

LE VIGAN EN CÉVENNES PAYS VIGANAIS (GARD)

★ 14^{ème} édition ★

Là-BAS, Vu d'ici

Festival des voyages et des lointains horizons en Cévennes

21, 22, 23 & 24 août 2025 • Le Vigan (30)

Aux Détours De la route De la soie

PROGRAMME

+ d'infos : 04 99 54 27 00

PROJECTIONS
LITTÉRATURE
RECITS DE VOYAGES
EXPOSITIONS
RENCONTRES
MUSIQUE ET CONCERTS

© Photos -
Photos 1 & 2 :
Claudette Thomas
Photo 3 :
Jean-Pierre Delpech

Communauté de communes du pays Viganais



Les lieux du festival



- 1** **Camp de base** (exposants, ateliers, restauration, animations, musique)
Chapelle des Orantes et Hôtel de la Condamine (expositions)
13, avenue Emmanuel d'Alzon
- 2** **Cinéma Le Palace** (projections) - 3, place du Quai - 04 67 47 10 07
- 3** **Librairie du Pouzadou** - 5, place de Bonald - 04 67 81 20 02
- 4** **Maison de l'Intercommunalité** (Siège organisation, renseignements et réservations)
3, avenue Sergent Triaire - 04 99 54 27 00
- 5** **Salle Lucie Aubrac** (projections et rencontres littéraires) - 11, rue du Palais
- 6** **Avenue Emmanuel d'Alzon**

ALICE MAROQUINERIE

Partenaire du festival

Poussez la porte, entrez, et le voyage commence....

14, Rue du four - 30120 LE VIGAN

Tél. : 04 67 64 83 88

alice.maroquinerie@orange.fr / www.alice-maroquinerie.fr





Le camp de base et le village gourmand

Jardins, parvis et Hôtel de la Condamine (Orantes) - 13, avenue Emmanuel d'Alzon

C'est ici que tout se joue, pendant les quatre jours du festival !

C'est ici que l'on se rencontre, que l'on discute d'un film, d'un livre, autour d'un bon petit plat, arrosé d'un délicieux verre de vin ou d'une pinte de bière. On s'y donne rendez-vous, on y écoute de la musique, on se prélassse sur les chiliennes confortables, on s'y détend. C'est ici que les informations circulent, que les avis divergent autour des guéridons, des mange-debout ou devant le *Bô Bar* du festival. C'est le QG, le point central, bref, c'est le camp de base.

Le cinéma Le Palace - 3, place du quai

À deux pas du camp de base, c'est là que sont projetés les films de la sélection. Geoffrey Pelletier, le directeur, vous y accueille dans une atmosphère toute festivalière.

L'espace Lucie Aubrac - 11, rue du Palais

Tout au fond de l'étroite rue du Palais, proche du cinéma, le petit jardin ensoleillé accueille les rencontres littéraires et la salle de l'étage, les projections de soirées.

L'avenue Emmanuel d'Alzon

Devenue piétonne le temps du festival, elle permet aux festivaliers de relier le camp de base et le cinéma en toute sécurité et de prendre le temps d'admirer l'exposition de photos sur bâches : ***Une route en soi !***



CINÉMA LE PALACE CINEODE

Partenaire du festival

Place du Quai - 30120 LE VIGAN

www.CinemaLeVigan.fr - 04 67 47 10 07

Le festival pratique

L'avant festival au cinéma le Palace

Lundi 18	Au pays de nos frères	18h00	Tarif Cinéma
Mardi 19	Dimanches	18h00	Tarif Cinéma
Mercredi 20	Lire Lolita à Téhéran	18h00	Tarif Cinéma

Attention, séances non incluses dans le pass festival, places à acheter au cinéma.

Les projections du festival

Module	Thème/Films	Horaires	Tarif
Parvis de la Condamine			
Jeudi 21	Chronoception	21h45	Gratuit
Cinéma Le Palace			
Jeudi 21	Sources de la mer d'Aral (1)	16h30	Gratuit
Vendredi 22	Les voyages d'Ella Maillart	10h15	Gratuit
Module 0 Vendredi 22	Shâd Bâsh	14h30	6,00 €
Module 1 Vendredi 22	Nikah	21h15	6,00 €
Module 2 Samedi 23	Sources de la mer d'Aral (2) Kok Boru	14h30	6,00 €
Module 3 Samedi 23	Une française à Kaboul	21h15	6,00 €
Dimanche 24	The sunriders	10h00	Gratuit
Module 4 Dimanche 24	Kol Ukok Fils du Vent Nomad Girl	15h30	6,00 €
Pass projection	Route de la soie (modules 0 à 4)		25,00 €
Salle Lucie Aubrac			
Module A Vendredi 22	Une française à Kaboul	21h30	5,00 €
Module B Samedi 23	Nikah	21h30	5,00 €

Bureau des réservations (à partir du 30 juin) : Maison de l'intercommunalité, 3, avenue Sergent Triaire, 30120 Le Vigan **Téléphone :** 04 99 54 27 00 - **Mail :** infos@cc-paysviganais.fr
www.festivallabasvudici.com ou www.cc-paysviganais.fr

Paiements par chèques à établir à l'ordre du Trésor Public ou en espèces.

Renseignements : 07 82 40 61 50 - www.festivallabasvudici.com ou www.cc-paysviganais.fr

Seuls les pass Cinéma et les séances à Lucie Aubrac pourront être réservés à l'avance.

Les ventes des places pour les séances uniques au cinéma se feront au dernier moment en fonction des disponibilités.

Le mot des Présidents

Le tracé de la route de la soie pourrait bien avoir débuté en Cévennes. Les plus anciens d'entre nous ont encore en tête le bruit assourdissant des vers à soie croquant goulument dans la feuille de mûrier, ou la mélodie saccadée des métiers à tisser. Et il reste, çà et là, les vestiges de l'industrie du bas, les cheminées narguant le ciel et les hauts murs de pierres des magnaneries. Le passé de notre petite région viganaise est intimement lié à ce fil de soie enroulant son cocon. C'est sur ce fil que notre nouveau voyage va nous conduire jusqu'à la lointaine Chine. Un périple aux nombreuses étapes qui, nous l'espérons, surprendra une fois encore nos festivaliers. Soyez donc les bienvenus pour ces nouvelles aventures en pays lointains, vus du pays viganais.

Régis BAYLE, Président de la Communauté de Communes du Pays Viganais

Pour cette quatorzième édition, c'est dans les traces de Marco Polo et d'Ella Maillart que nous vous proposons de partir et d'arpenter, ensemble, les routes de la soie. La Turquie, l'Iran, l'Afghanistan, les républiques d'Asie centrale et la Chine seront nos différents ports d'attache. Nous découvrirons la beauté de ces régions, de ces villes et de ces peuples. Nous prendrons le temps de la réflexion, du constat, de l'interrogation sur le peuple ouïghour, l'exil, la condition des femmes en Iran et en Afghanistan. De nombreux témoins, réalisatrices et réalisateurs, journalistes, écrivain.e.s, reporters, nous y aideront. Embarquez avec nous, il suffira de suivre la route !

Henry LAVESQUE, Président du festival



Le festival Là-bas, Vu d'ici, est organisé par la Communauté de Communes du Pays Viganais, en collaboration avec la Mairie du Vigan, l'association Hasta Siempre, le soutien financier de la Région Occitanie, de la Direction Régionale des Affaires Culturelles, du Conseil Départemental du Gard et en partenariat avec Cinéode-Cinéma Le Palace.



La mairaine du festival

Mukaddas Mijit

Ethnomusicologue, cinéaste et artiste.



Actuellement postdoctorante à l'université Libre de Bruxelles, elle travaille sur la réaction artistique ouïghoure dans la diaspora après la crise des droits de l'Homme dans la région ouïghoure.

Née à Urumchi, la capitale de la patrie ouïghoure, elle arrive à Paris en 2003 pour étudier la musique classique et réalise à quel point le monde extérieur connaît peu la culture ouïghoure. Elle commence ses études d'ethnomusicologie, effectue des recherches sur la mise en scène de la danse et de la musique ouïghoures et obtient son doctorat en 2015.

En tant que danseuse, Mijit se produit à l'échelle internationale, créant des œuvres originales qui imprègnent la musique et la danse traditionnelles ouïghoures et d'autres cultures et styles.

En tant que cinéaste, elle réalise plusieurs films documentaires ethnographiques, dont *Qetiq*, *Rock'n Ürumchi*, *30 garçons : projet Uyghur Meshrep*.

Plus récemment, elle a écrit et coréalisé un moyen métrage, *Nikah*, sur les défis auxquels les femmes ouïghoures sont confrontées à la fois en raison des mœurs sociales traditionnelles et de l'environnement politique hautement oppressif en Chine. Elle a réalisé une série de vidéos sur le traumatisme que subissent les Ouïghours ces dernières années. Elle est co-créatrice, coréalisatrice et interprète de *Everybody Is Gone*, une production théâtrale interactive originale conçue pour sensibiliser à la crise actuelle dans la patrie ouïghoure. Elle est co-créatrice et co-animatrice de *Weghur Stories*, un podcast entièrement dédié à la diaspora ouïghoure mondiale. Plus récemment, elle a coédité une anthologie sur la littérature contemporaine et orale ouïghoure en français, publiée chez Jentayu.

Vous retrouverez Mukaddas Mijit, jeudi 21 août à partir de 09h45, pour la balade poétique et littéraire. Elle sera également présente pour la projection de son film *Nikah*, vendredi 22 août à 21h15, et tout au long du festival.

L'invité d'honneur

Cédric Gras - Ecrivain-géographe

Cédric a mené de front, voyages au long cours, passion de la montagne et études de géographie, avant de s'expatrier une décennie dans l'espace postsoviétique, dirigeant notamment des Alliances françaises. Les immensités de la Sibérie et de l'Asie centrale, la guerre en Ukraine ou l'Antarctique ont notamment nourri ses récits et romans. Il collabore régulièrement à diverses publications et magazines, des traductions ou des films documentaires. Il a reçu le prix Albert Londres en 2020 pour son livre *Alpinistes de Staline* (Editions Stock). En 2023, toujours aux éditions Stock, il publie *Alpinistes de Mao*. En 2025, il publie *Les routes de la soif* (Editions Stock), dont il viendra nous parler.

Retrouvez Cédric Gras lors de la projection du film *Aux sources de la mer d'Aral*, et de la rencontre littéraire autour de son dernier livre.



Les réalisatrices et réalisateurs invités



Christophe Raylat

Il consacre aujourd'hui l'essentiel de son temps à l'écriture et la réalisation de documentaires. On le retrouve aux quatre coins du monde, caméra à l'épaule ou aux commandes d'un drone. Antarctique, Patagonie, Arménie, le monde est son terrain de jeu. Il revient, cette année, avec une double réalisation en Asie centrale sur la disparition de la mer d'Aral, aux côtés de son camarade de jeu, Cédric Gras. Un voyage enquête à la rencontre du passé, du présent, et surtout de l'avenir qu'il interroge en image.

Raphaëlle Vivent

Journaliste indépendante, elle s'intéresse à de nombreuses thématiques comme l'environnement, le droit des femmes et des minorités, ou la découverte d'autres cultures et de modes de vie. Elle a travaillé à France 4, pour Euronews depuis 2018 et pour le média vert depuis 2020. Elle collabore avec le magazine *Tout va bien*, sur ses sujets de prédilection. Dernièrement elle s'est lancée dans le documentaire long format pour faire découvrir de nouveaux horizons.



Guillaume Chamerat

Depuis de nombreuses années, il travaille sur les plateaux de cinéma, séries, documentaires et publicités. En tant qu'assistant, il a participé à de nombreux projets et notamment dans le cinéma animalier au cœur de conditions climatiques difficiles. Il a été présent sur le tournage de *Il était une forêt*, *La glace et le ciel*, *L'empereur*.

Profitant de cette expérience, il se lance dans le documentaire et la réalisation. Sa curiosité le pousse à s'interroger sur la condition humaine ainsi que sur son environnement.

Charlotte Erlih



Normalienne agrégée de Lettres Modernes, formée à l'atelier scénario de la Fémis, elle a enseigné les Arts du spectacle à l'université. Elle entremêle dans son travail, littérature, documentaire et cinéma. Elle a publié une vingtaine d'ouvrages, principalement en littérature jeunesse (*Bacha Posh*, *20 pieds sous terre*, *Funambules...*). Elle a écrit et coréalise en 2023 (avec M-P Camus) *Une française à Kaboul* (prix du public au Festival International du Film d'Histoire de Pessac, Prix Terres d'Histoire - INA au FIGRA).

Bastien Houzan

Il aborde la réalisation par des films documentaires qui l'amènent à la rencontre de personnes, de géographies et de talents variés. Il décide d'accueillir cette richesse d'histoires et de récits en s'engageant également dans la production de films. Co-fondateur de Kidam en 2010, il s'associe ensuite à L'Endroit, société avec laquelle il produit depuis 2018. *Nikah*, est son premier moyen métrage qu'il coréalise avec Mukaddas Mijit.



Jérémy Bigé



Jérémy Bigé est ingénieur et moniteur de ski diplômé, accompagnateur en moyenne montagne. Il aime la marche longue distance comme moyen d'immersion au sein de géographies et cultures isolées. La caméra bat au rythme de son cœur, de ses efforts et de ses rencontres. Il filme comme il respire. Il nous offre de belles bulles d'air frais et pour un peu on partirait avec lui !

Etablissements POLOP

Partenaire du festival

14, Av. de la Grave - 30120 LE VIGAN
Tél. : 04 67 81 02 44 - Fax : 04 67 81 72 17
info@polop.fr / www.polop.fr

Énergies, déménagements, garde-meubles, self-stockage... une équipe familiale à votre service.



IMPRIMERIE CLÉMENT

Partenaire du festival depuis sa création

Siège social - Studio - Fabrication :
Rue des Pommiers - 30120 Avèze
Tél. : 04 67 81 02 94 - Fax : 04 67 81 16 81

Imprimeurs naturellement



L'avant festival au cinéma le Palace

Trois films pour une délicieuse mise en bouche, à trois jours de l'ouverture du festival. Deux films iraniens et un film Ouzbek, le voyage débute sur la route de la soie.

Au pays de nos frères (avril 2025 - 95' - Iran)

Réalisation : Raha Amirfazli et Alireza Ghasemi

Iran années 2000 : dans l'ombre de l'invasion américaine, une famille élargie de réfugiés afghans tente de reconstruire sa vie dans «le pays des frères». Une odyssée sur trois décennies où Mohammad, un jeune étudiant prometteur, Leila, une femme isolée et Qasem qui porte le poids du sacrifice pour sa famille, luttent pour survivre à ce nouveau quotidien incertain.



Lundi 18 août - 18h00 - Tarif cinéma

Dimanches (Mars 2025 - 97' - Ouzbékistan)

Réalisation : Shokir Kholikov

Un couple de paysans âgés vit paisiblement dans un petit village de la campagne ouzbèke. Tous deux travaillent la laine. Peu à peu, leurs existences se voient bouleversées par les sollicitations de leurs deux fils, qui insistent pour faire pénétrer la technologie chez eux malgré leurs réticences et avec une idée derrière la tête : démolir la vieille maison qu'ils habitent pour en construire une nouvelle, afin que le plus jeune fils, ayant réussi à l'étranger, puisse en faire sa résidence secondaire...

Notre coup de coeur

Mardi 19 août - 18h00 - Tarif cinéma

Lire Lolita à Téhéran (Mars 2025 - 107' - Iran)

Réalisation : Eran Riklis

Azar Nafisi, professeure à l'université de Téhéran, réunit secrètement sept de ses étudiantes pour lire des classiques de la littérature occidentale interdits par le régime. Alors que les fondamentalistes sont au pouvoir, ces femmes se retrouvent, retirent leur voile et discutent de leurs espoirs, de leurs amours et de leur place dans une société de plus en plus oppressive. Pour elles, lire Lolita à Téhéran, c'est célébrer le pouvoir libérateur de la littérature.



Mercredi 20 août - 18h00 - Tarif cinéma

Le PASS FESTIVAL ne donne pas accès à ces trois projections. Les billets d'entrée sont à retirer au cinéma avant la séance, au tarif cinéma.

Le programme au jour le jour, heure par heure

Jeudi 21 août * JOUR 1



Aulas - Place de l'église - Le Traouquet

> 9h45 - Départ de la balade poétique et littéraire (voir p. 21)

Cinéma Le Palace

> 16h30 - Film d'ouverture du 14^{ème} festival Là-bas, Vu d'ici

Aux sources de la mer d'Aral - De steppes en prairies (épisode 1) (Voir p.18)

En présence de **Cédric Gras**, invité d'honneur - Entrée gratuite

Chapelle et jardins - Hôtel de la Condamine - Camp de base

> 18h00 - Vernissage des expositions

Mystique Varanasi et Franchir les frontières

En présence de **Jean-Pierre Delpech**, photographe et **Sophie Choné Solmaz**, peintre

> 18h45, dans les jardins (parvis)

Ouverture officielle du festival

En présence des invités, réalisateurs, écrivains, journalistes...

> **19h15** - Cocktail et repas voyageurs au village gourmand et au Bô Bar du festival. Crêpes, empanadas, cuisine du monde, glaces artisanales..., petit verre de vin ou pinte de bière, pour une ouverture en toute amitié.

Voyage musical chez les cousins d'Amérique avec le groupe

Morand Cajun Band

> À 21h45 - Dans les jardins (parvis)



Projection sous un ciel d'été (Gratuit)

Chronoception (Film - 52' - Voir p. 18)

Paysages fabuleux, images superbes... une soirée d'aventures.

Vendredi 22 août + jour 2

Cinéma Le Palace

> **10h30** - Projection du film **Les voyages extraordinaires d'Ella Maillart** (70' - voir p. 18) - Gratuit



Camp de base - Parvis

> **12h00** - Le village gourmand et le Bô Bar du festival vous attendent pour la pause déjeuner animée et conviviale.

Cinéma Le Palace

> **14h30** - Module 0 - 6,00 €

Projection du film **Shâd Bâsh** (80' - voir p. 18) - Durée de la séance 1h45
Voyage en Iran, même si...!
Avec la participation d'Émilie Talon et Claude Chalabreysse, auteurs.

Camp de base - Jardin et librairie

> **16h30** - Ouverture officielle du salon du livre

Nouveauté

En présence de tous les auteurs et autrices invités, carnettistes, illustrateurs, maisons d'édition, stands...

Dégustation de jus de pomme de pays offerte par l'association Hasta Siempre

Espace Lucie Aubrac - Jardin

> **18h00** - Rencontre littéraire **L'écriture voyageuse**

Rencontre avec **Cédric Gras**, invité d'honneur du festival
Autour de son dernier livre *Les routes de la soif* (Editions Stock)

Camp de base - Parvis

> **19h00** - Apéritif au Bô Bar et repas gourmand

Pause amicale de fin de journée avec le groupe **Magda Mango**
Musique festive et chaleureuse qui évoque toute la saveur des Caraïbes.

TRANSCIVENOL CARS MONTET

Partenaire du festival

Siège social :

30120 AULAS

Tél. : 04 67 81 06 68

www.caussesetcevennestours.fr



Vendredi 22 août * la soirée

Cinéma Le Palace

> **21h15** - Module 1 - 6,00 €

Projection du film **Nikah** (55' - voir p. 19) - Durée de la séance 1h30

En présence de **Mukaddas Mijit**, coréalisatrice et marraine du festival, et de **Bastien Ehouzan**, coréalisateur.

Autour de ce film et en présence de nos invités, nous irons à la rencontre du peuple Ouïghour

Salle Lucie Aubrac

> **21h30** - Module A - 5,00 €

Projection du film : **Une française à Kaboul** (54' - voir p 19) Durée de la séance 1h30

L'Afghanistan d'hier à celui d'aujourd'hui. Une extraordinaire rencontre avec une dame qui voulut changer les choses.

En présence de la réalisatrice **Charlotte Erlih**.

Camp de base - Après les projections

Fin de soirée au camp de base

Il est encore bien tôt pour aller se coucher. Alors, autant prendre un petit verre sous les lampions, converser, poursuivre l'échange et le voyage.



AUBERGE COCAGNE - Hôtel-Restaurant

Partenaire du festival

Place du Château - 30120 AVÈZE

Tél. : 04 67 81 02 70 / Fax : 04 67 81 07 67

www.auberge-cocagne-cevennes.com

Une halte tranquille sur le chemin du voyage. Un petit jardin pour se rafraîchir. Une table gourmande. Tout est réuni pour une étape réussie, et profiter du pays Viganais.

samedi 23 août * jour 3

Camp de base - Jardins

> À partir de 9h00 - Ouverture du camp de base

Librairie, maisons d'éditions, dédicaces, expositions, associations...

Accueil du festival

> 09h45 - Rendez vous atelier carnet de voyage animé par Philippe Delord

(Voir p. 24)

Chapelle des Orantes

> 10h15 - Visite guidée de l'exposition *Mystique Varanasi*

En compagnie de **Jean-Pierre Delpech**, qui vous parlera de son voyage en Inde et des techniques de photographies

Espace Lucie Aubrac - Jardins

> 11h15 - Rencontre littéraire **SUR LES TRACES DE... EN IRAN ET AFGHANISTAN**

Rencontre avec **Charlotte Erlih** et **Emilie Talon**, autour de leur dernier livre *Embrasser Kaboul*, Julliard éditions et *Vertiges Persans* éditions Paulsen.

Camp de base

> À partir de 12h00 - Balade gourmande au coeur du village - Apéritif et repas

Cinéma Le Palace

> 14h30 - Module 2 - 6,00 €

Projection des films (Durée de la séance 2h30) :

Aux sources de la mer d'Aral - Du désert aux glaces (épisode 2) (52' - voir p 19)

En présence de **Christophe Raylat** et **Cédric Gras**

Kok-Boru, l'âme du Kirghizistan (52' - voir p 19)

En présence de **Raphaëlle Vivent** et **Guillaume Chamerat**, réalisateurs

Espace Lucie Aubrac - Jardin

> 18h00 - Rencontre littéraire **DANS LES VOYAGES DES AUTRES**

Rencontre avec **Jennifer Lesieur** et **Philippe Delord**.

Stevenson et Monfreid, les illustres nomades !

Camp de base - Parvis

> À partir de 19h00 - Une pause gourmande bien méritée devant le Bô Bar, autour de plats succulents et en compagnie du groupe : **Adios Amor, une musique aux accents du sud**

samedi 23 août * la soirée

Cinéma Le Palace

Soirée présentée en partenariat avec l'Agence Le Vigan Immobilier

> 21h15 - Module 3 - 6,00 €

Projection du film : **Une française à Kaboul** (54' - voir p 19) Durée de la séance 1h30
L'Afghanistan d'hier à celui d'aujourd'hui. Une extraordinaire rencontre avec une dame qui voulut changer les choses.

En présence de la réalisatrice **Charlotte Erlih**.

Salle Lucie Aubrac

> 21h30 - Module B - 5,00 €

Projection du film **Nikah** (55' - voir p. 19) - Durée de la séance 1h30

En présence de **Mukaddas Mijit**, coréalisatrice et marraine du festival, et de **Bastien Ehouzan**, coréalisateur.

Autour de ce film et en présence de nos invités, nous irons à la rencontre du peuple Ouïghour

Camp de base - Après les projections

Fin de soirée au camp de base

Il est décidément bien trop tôt pour aller se coucher. Sous les lampions, les discussions se prolongent, un verre à la main et le sourire aux lèvres.



CÉVENNES EXPERTISE

Partenaire du festival

1, Place Bonald - 30120 LE VIGAN
30350 CARDET

Tél. : 04 67 64 01 53 ou 06 01 94 08 73

geoffray.baldit@cevennes-expertises.fr / www.cevennes-expertises.fr



Dimanche 24 août * jour 4

Camp de base

> À partir de 9h00 - Ouverture du camp de base

Librairie du voyage, maisons d'édition, auteurs, dédicaces, stands, associations...

Cinéma Le Palace

> 10h00 - Projection du film **The Sunriders** (50' - voir p 20) - **Gratuit**

Un périple à vélo, des rencontres, des découvertes... un autre voyage

Espace Lucie Aubrac - Jardin

> 11h30 - Rencontre littéraire **POURQUOI ALLER VOIR AILLEURS ?**

Un voyage jusqu'au Laos en 2cv vagabonde

Rencontre avec **Fabien Bastide**, autour de son livre **La 2cv vagabonde** (Editions Transboréal).

Camp de base - Parvis

> À partir de 12h00 - Apéritif au Bô Bar et repas du monde

Nous arrivons bientôt au bout de la route, autant prendre des forces avant la dernière étape. Crêpes salées et sucrées, empanadas, beignets, plats du jour et gourmandises vous attendent.

Cinéma Le Palace

> 15h00 - Module 4 - 6,00 €

Projection des films (Durée de la séance 2h) :

Kol Ukok (11' - voir p 20)

Fils du vent (52' - voir p 20)

En présence de **Jérémy Bigé**, réalisateur

Nomad Girl (22' - voir p 20)



Camp de base - Parvis - Aux alentours de 18h00

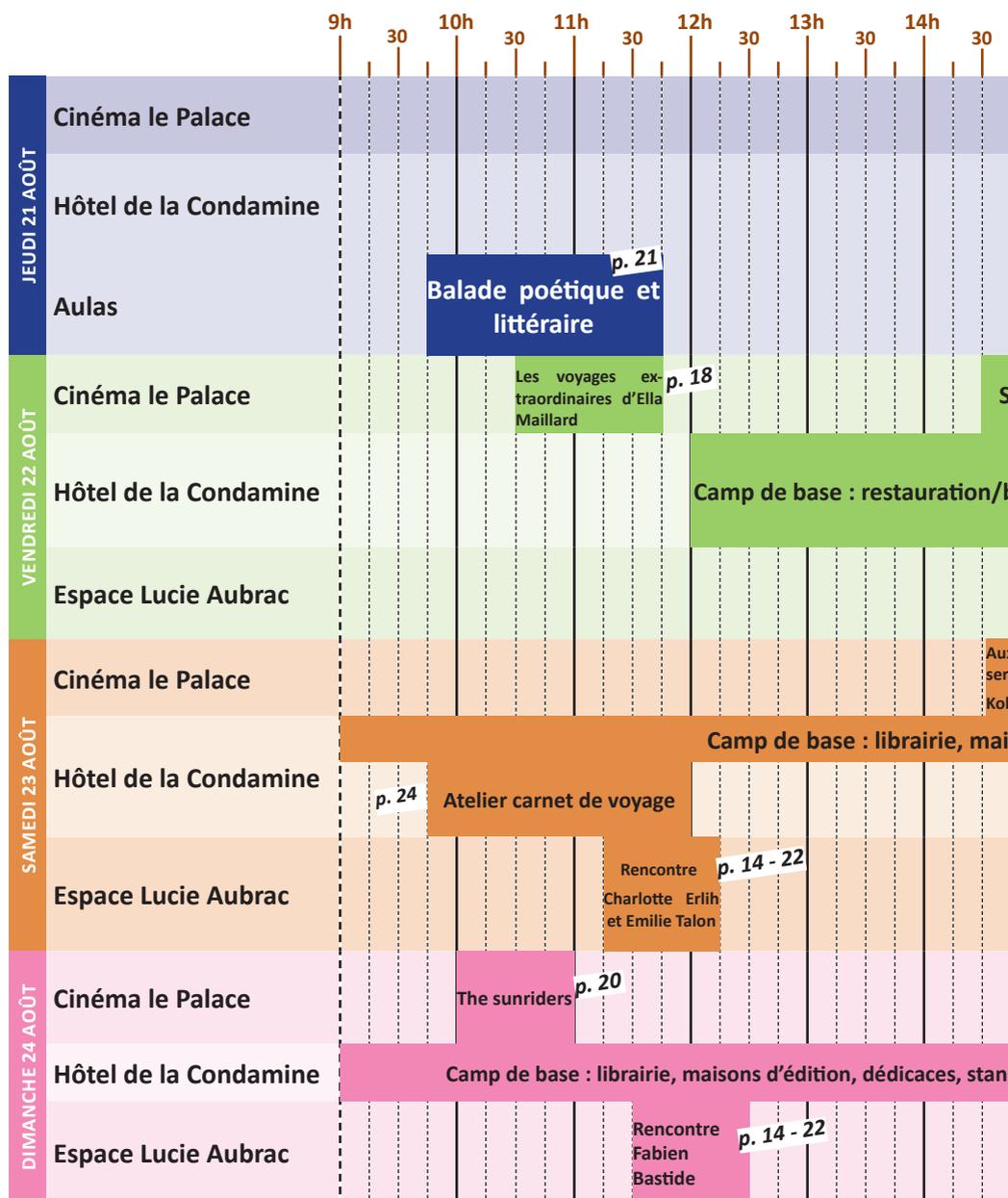
La soirée de clôture

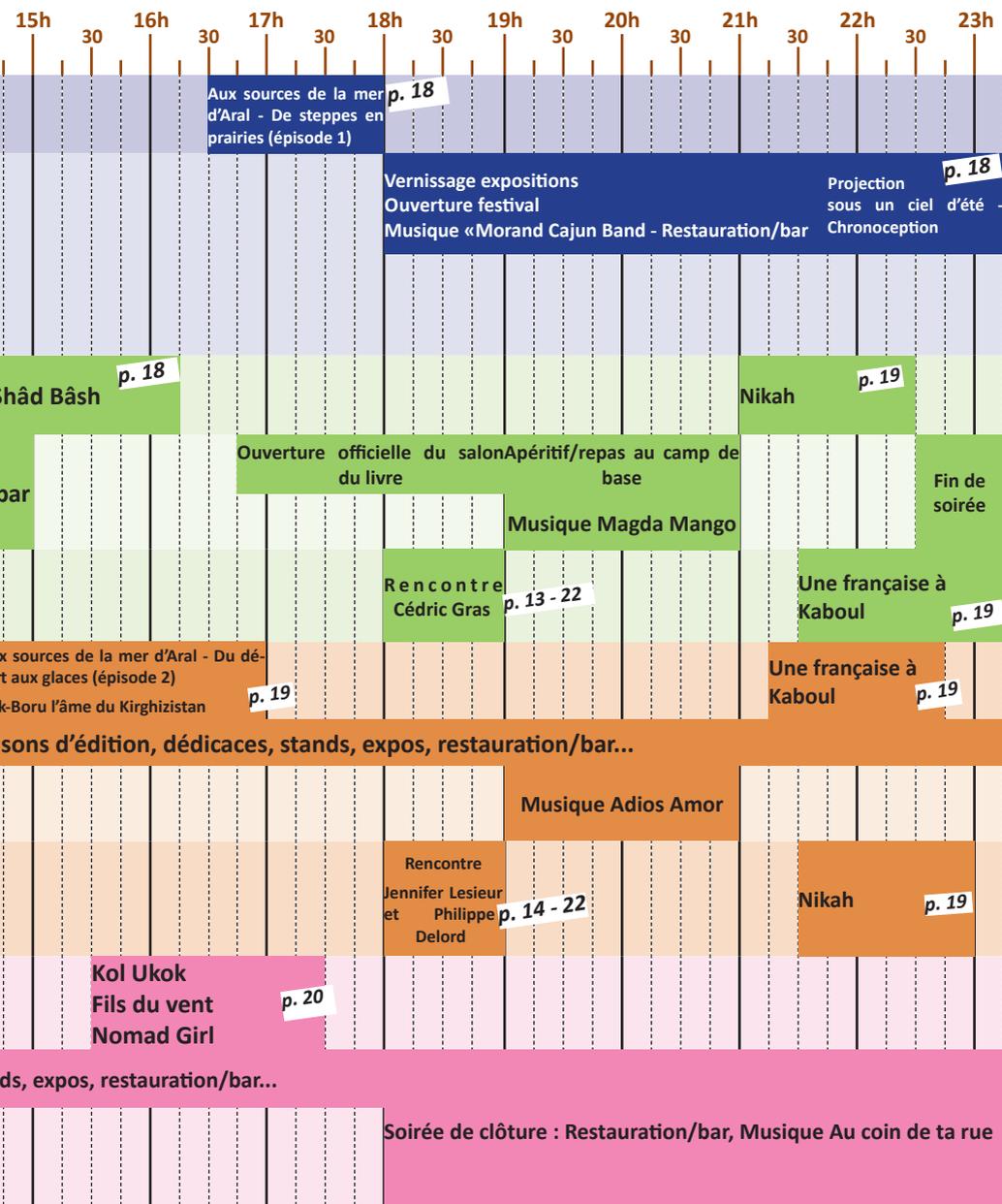
Voici une soirée bien méritée pour tout le monde, festivaliers et organisateurs, après cette longue marche sur la route de la soie. Retrouvons-nous donc, en cette fin de journée d'été, pour profiter de l'instant en toute amitié.

Le Bô bar est ouvert, la bonne cuisine réchauffe et en plus, la musique nous est offerte avec le groupe **Au coin de ta rue**.

Bonne soirée !

Le programme en un clin d'oeil





LES FILMS, la sélection officielle 2025

Aux sources de la mer d'Aral - De steppes en prairies (ép. 1)

Réalisation : **Christophe Raylat** (Film - 2024 - 52')

En quelques décennies, l'immense mer d'Aral a presque entièrement disparu. L'écrivain et voyageur, Cédric Gras, remonte le cours des fleuves de l'Amou Daria et du Syr-Daria, suivant les plaines asséchées d'Ouzbékistan aux sommets tadjiks. Culture intensive du coton, pêcheurs privés de mer, barrages, canaux d'irrigation, ressources économiques : les flots qui gorgaient autrefois l'Asie centrale se sont taris.



Judi 21 août - 16h30 - Le Palace - Film d'ouverture - Gratuit



Chronoception (Film - 2024 - 52')

Réalisation : **Guillaume Broust**

Il y a un millier de façons de raconter une histoire. Celle-ci s'articule autour d'une approche différente du temps qui guidera les protagonistes tout au long de leur expédition dans les montagnes du Kirghizistan. C'est sur les traces des peuples nomades et des anciennes routes de la soie que Thomas Delfino, Léa Klaue et Aurélien Lardy partent pour atteindre l'un des endroits les plus reculés et inexplorés du continent asiatique, le massif du Kokshaal-Too.

Judi 21 août - 21h45 - Parvis du jardin des Orantes - Gratuit

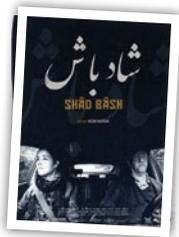
Les voyages extraordinaires d'Ella Maillart

Réalisation : **Raphaël Blanc** (Film - 2017 - 70')

S'il y eut de tous temps des aventurières, l'une des personnalités les plus originales et attachantes du 20^{ème} siècle, fut et reste Ella Maillart. De sa naissance à Genève en 1903, à ses nombreux voyages en Asie, elle n'a eu de cesse de partir à la rencontre de l'autre pour mieux se découvrir elle-même. Elle fût tour à tour exploratrice, photographe, écrivaine et journaliste. Grâce aux nombreux documents qu'elle a laissé - écrits, photographies, films, interviews - partez à la rencontre de cette femme d'exception.



Vendredi 22 août - 10h15 - Cinéma Le Palace - Gratuit



Shâd Bâsh (Film - 2024 - 80')

Réalisation : **Hélène Rastegar**

Bâbâdjoun, mon cher papa, ça ressemble à quoi l'Iran maintenant ? Et si j'y allais ? La grande Histoire a redistribué les cartes de notre histoire personnelle, créé des nœuds et des carences. Aller en Iran est un élan vers toi qui a tant manqué à ma vie. Suis-je capable d'aller dans ce pays que tu as fui ? Le voyage d'un père vers l'exil et celui de sa fille vers ses racines.

Vendredi 22 août - 14h30 - Cinéma Le Palace

Nikah (Film - 2023 - 55')

Réalisation : Mukaddas Mijit et Bastien Ehouzan

2017, région ouïghoure. Dilber, jeune femme de 27 ans encore célibataire, vit sous la menace d'un mariage arrangé par les siens ou d'une union forcée avec un Chinois. Elle doit supporter la pression de sa famille pour qu'elle se marie. Son amie Gulnur, qui vit à Paris et avec qui elle partage son quotidien par téléphone, lui propose alors une solution. Ce film offre une incursion saisissante dans l'intimité de la communauté ouïghoure, en butte à des persécutions incessantes.



Vendredi 22 août - 21h15 - Le Palace / Samedi 23 août - 21h30 - Salle Lucie Aubrac

Aux sources de la mer d'Aral - Du désert aux glaces (ép. 2)

Réalisation : Christophe Raylat (Film - 2024 - 52')



Cédric Gras part de la mer asséchée d'Aral pour remonter les 2 000 km du fleuve Amou Daria jusqu'à ses sources. Après avoir longé l'Afghanistan qui creuse à son tour un canal de dérivation pour mettre en culture ses terres arides, il parvient jusqu'au plus long glacier de montagne du monde dans le massif du Pamir, au Tadjikistan. Ce glacier porte le nom de Fedchenko. Ces immensités glaciaires forment l'unique réserve d'eau pour des millions d'habitants le long de la route de la soie.

Samedi 23 août - 14h30 - Cinéma Le Palace

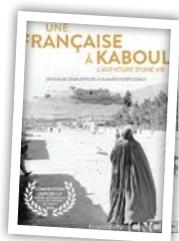
Kok-Boru, l'âme du Kirghizistan (Film - 2022 - 52')

Réalisation : Raphaëlle Vivent, Guillaume Chamerat

Au Kirghizistan, des équipes s'affrontent lors de matchs de kok-boru, sport équestre fascinant et brutal, issu des traditions nomades d'Asie centrale. Le film permet de découvrir les origines de ce sport, ainsi que la place centrale qu'il occupe dans le Kirghizistan d'aujourd'hui, qui tente plus que jamais de renouer avec ses racines nomades.



Samedi 23 août - 14h30 - Cinéma Le Palace



Une française à Kaboul (Film - 2023 - 54')

Réalisation : Charlotte Erlih, Marie-Pierre Camus

Été 1926, coup de foudre à Saint-Malo. Elisabeth, une jeune Bretonne, épouse Nahim Zihai, le cousin du roi d'Afghanistan. Mais alors que le couple part pour Kaboul, le roi progressiste est renversé. Pendant 40 ans, Elisabeth se battra pour l'émancipation des femmes dans son pays d'adoption. Un portrait unique et bouleversant d'une femme aventureuse et d'avant-garde qui a consacré sa vie à changer le destin des femmes afghanes.

Vendredi 22 août - 21h30 - Salle Lucie Aubrac / Samedi 23 août - 21h15 - Le Palace

The sunriders (Film - 2024 - 50')

Réalisation : Damien Calvet et Matthieu Marlin

Matthieu et Damien, deux jeunes amis âgés de 24 ans, décident de partir à l'aventure à la fin de leurs études. Ils se lancent le défi de rejoindre Singapour à vélo depuis Nice. De l'hospitalité iranienne, aux portes des temples bouddhistes de Thaïlande, en passant par les contrées désertiques d'Asie centrale, le film retrace leurs péripéties, difficultés et rencontres tout au long du voyage.



Dimanche 24 août - 10h00 - Cinéma Le Palace - Gratuit



Kol Ukok (Film - 2018 - 11')

Réalisation : Boris Wilmart

Kol Ukok est le nom d'un lac d'altitude du Kirghizistan où, durant près de la moitié de l'année, Aïnoura, son mari et son fils installent leurs yourtes pour y exercer leur métier de bergers.

Cette famille de semi-nomades perpétue ainsi un mode de vie ancestral.

Dimanche 24 août - 15h30 - Cinéma Le Palace

Fils du vent (Film - 2024 - 52')

Réalisation : Jérémie Bigé

Durant 90 jours de l'été 2022, Jérémie se lance dans une marche d'endurance à travers les montagnes du Kirghizistan et du Tadjikistan. Sur les traces des émissaires soviétiques, des explorateurs d'antan et des nomades qui peuplent les hautes prairies, il se fraie un passage au sein des Monts Célestes et du Pamir Alaï. De col en col, de yourte en yourte, il atteint Douchanbé après 2000 km de marche et 90 000 mètres de dénivélé.



Dimanche 24 août - 15h30 - Cinéma Le Palace



Nomad Girl (Film - 2022 - 22')

Réalisation : Rouhollah Akbari

Sahar, fille d'une des tribus kurdes nomades en Iran, a vu son histoire faire la une du journal télévisé du pays. La raison ? Son rêve n'est pas d'élever un troupeau de mouton mais bel et bien de gagner les championnats du monde féminin de kick boxing. Malgré tous les problèmes causés par les traditions et les

croyances communes concernant les activités des filles, elle excelle avec succès dans ce sport.

Dimanche 24 août - 15h30 - Cinéma Le Palace

et aussi...

Portraits sur la route

Claude Ourmières

En 2002, Claude circule sur la route de la soie, alors ouverte à toutes et tous. Il traverse les pays d'Asie centrale comme on égrène un chapelet. Autour des innombrables rencontres, devant les magnifiques paysages et un patrimoine culturel éblouissant, il sort sont appareil et photographie.

Montage numérique à voir au cinéma et à la salle Lucie Aubrac avant les projections

Lire est un voyage !

Le festival Là-bas, vu d'ici superpose les images et les mots. Ces deux moyens d'expression sont essentiels pour rapporter le vécu, les sensations, la vérité.

La librairie du voyage sur le camp de base

Franchissez le pas et le monde s'ouvre à vous de pages en pages. Vous y trouverez tous les livres des auteurs invités et également, un choix pertinent dans cette littérature qui emporte loin. Kessel, Conrad, London, Maillart, de Monfreid... et bien d'autres. A vous de découvrir. Magali Brioussel, libraire, vous accueillera et vous offrira ses conseils avisés et enthousiastes.



Magali anime également les rencontres littéraires.

La Géosphère - 20, rue Jacques Cœur - 34000 MONTPELLIER
www.librairiegeosphere.com 04 99 06 86 29

Au 5 de la place Bonald, au cœur de la ville, retrouvez La librairie du Pouzadou. Une façade du temps passé, le murmure du griffe, le ding ding de la clochette et l'odeur des livres.



Poussez la porte, vous y êtes.

Le Pouzadou - 04 67 81 20 02 - lepouzadou30@gmail.com



Unayok Editions : Installée en Cévennes, cette maison d'édition transmet passion de l'écrit et des voyages, la curiosité de savoir ce qui se passe là-bas, de l'autre côté de l'horizon.

Le mas d'Aval - Bouliech - 30120 Le Vigan - 06 86 38 61 52 - www.unayok-editions.fr

Idées plus - Maison d'édition

Idées Plus n'a cessé de se développer grâce à sa fidélité et à ses productions de qualité. Elle propose aujourd'hui toute une gamme en lien avec la bande dessinée historique, du polar fantastique, de l'aventure mais aussi des Artbook d'artistes reconnus...



100, rue du pigeonier - 30320 Bezouce - contact@ideesplus.fr

La balade poétique et littéraire avec la marraine du festival

Cette année, nous vous proposons de vous déplacer jusqu'au sympathique petit village d'Aulas, situé à une encablure du Vigan. Mukaddas Mijit, notre marraine, vous accompagnera pour cette balade originale, au cours de laquelle elle vous parlera des ouïghours, son peuple. Largement méconnue car rarement traduite, la littérature ouïghoure est riche d'une histoire millénaire, aussi ancienne que les routes d'Asie centrale. Poésies, textes issus de la tradition orale, nouvelles, émailleront cette promenade, donnant un aperçu de la diversité, de la vitalité et de la beauté d'une littérature dont les voix méritent plus que jamais notre attention.

Jeudi 21 août - Rendez-vous 9h45 à Aulas - Le Traouquet - Place de l'Église

Durée 2h00 - Niveau facile - Gratuit

Inscription : 04 99 54 27 00 - Maison de l'intercommunalité, 3 avenue Sergent Triaire

Prévoir chaussures confortables, casquette, eau et protection solaire

Avec la participation de l'Office de Tourisme Intercommunautaire Sud Cévennes

Les auteurs invités



Jennifer Lesieur

Journaliste, romancière, elle se passionne aussi pour la vie des autres. Celle de Jack London lui vaudra le prix Goncourt de la biographie. Suivront notamment celles de l'aviatrice Amelia Earheart, de Bruce Chatwin et de la résistante Rose Valland. Après *Passage du cyclone* (Stock, 2022), son premier roman, elle raconte ses aventures à l'autre bout du monde dans *Antarctica Blues* (Stock, 2024). Elle vient présenter son tout dernier livre paru aux éditions Arthaud *Les amants nomades*, où elle raconte la tumultueuse passion entre Robert Louis Stevenson et son épouse Fanny. Une femme que la notoriété de son époux a tenu dans l'ombre, mais sans laquelle il n'y aurait jamais eu de *Dr Jekyll et Mr Hyde*, encore moins d'*Île au trésor*.

Émilie Talon

Ancrée au pied des Alpes, Émilie Talon entretient une connivence avec l'Iran où vit une partie de sa famille franco-iranienne. Son goût de l'ailleurs et de l'interculturalité l'ont aussi amenée à vivre au Portugal et en Tunisie. Elle a publié un premier récit en 2021 : *Iran, La paupière du jour* (édition Élytis, 2021). En 2023, elle publie aux éditions Paulsen *Vertiges Persans*, l'histoire d'une jeune autrice partie sur les traces de son père dans les montagnes d'Iran.



Philippe Delord

Il est auteur-illustrateur de carnets de voyage. Dans son sac de voyage, il met toujours un quart de géographie, un quart d'histoire et une bonne moitié de rêve. Ses périples l'ont déjà emmené au Japon. Aujourd'hui, c'est dans trois pays de la Corne de l'Afrique, qu'il tente de reconstituer le périple de Henry de Monfreid. Il mêle à son récit de voyage des parenthèses biographiques consacrées à la vie aventureuse et subversive de l'écrivain. *Carnet de la mer rouge, sur les chemins de Monfreid* aux éditions Elytis.

Fabien Bastide

Dire de Fabien qu'il est un voyageur est un doux euphémisme. En stop, en train, en pirogue, ou au volant de sa 2CV «Rustine», il a arpenté le globe jusqu'aux confins russes, d'Asie ou d'Afrique. Passionné de littérature et d'histoire, c'est donc naturellement qu'il raconte sa traversée vers le Laos, dans un livre, *La 2CV vagabonde*, paru aux éditions Transboréal, dont il viendra nous parler.



Et aussi...

Cédric Gras - *Les routes de la soif*, Stock éditions

Charlotte Erlih - *Embrasser Kaboul*, Julliard éditions

Claude Chalabreysse - *Aux confins de l'Orient*, Voyages et Cie éditions

Guillaume Kosmowski - *Le voyage de Lucie*, GK éditions

Didier Amouroux - *Nous les Guilhems de Montpellier*

Suzel Schmitt - *A l'ombre des orangers, terres de passion*, Editions Baudelaire

Les rencontres littéraires

À l'espace Lucie Aubrac, rue du palais (jardin rez de chaussée)

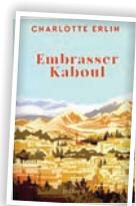
Les auteurs invités prennent la parole pour présenter leurs livres, leurs univers littéraires, en discuter avec le public, sous la houlette bienveillante et professionnelle de Magali Briussel, libraire à Montpellier (Librairie La Géosphère).

Vendredi 22 août

À 18h00 - **L'écriture voyageuse**

Les routes de la soif (Ed. Stock)

Rencontre avec **Cédric Gras** invité d'honneur du festival



Samedi 23 août

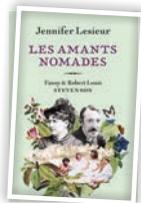
À 11h15 - **Sur les traces de... en Iran et Afghanistan**

Rencontre avec **Charlotte Erlih** et **Émilie Talon**

À 18h00 - **Dans le voyage des autres**

Stevenson et Monfreid, les illustres nomades !

Rencontre avec **Jennifer Lesieur** et **Philippe Delord**



Dimanche 24 août

À 11h30 - **Pourquoi aller voir ailleurs ?**

Un voyage jusqu'au Laos en 2cv vagabonde

Rencontre avec **Fabien Bastide**



Entrée libre. Il est conseillé d'arriver quinze minutes avant le début des rencontres.

Vendredi 22 août - 16h15

Ouverture officielle du salon du livre

Dégustation de jus de pomme de pays offert par l'association Hasta Siempre.

Tous les auteur(e)s invités seront présents pour parler avec vous, dédicacer leurs livres. Les librairies et maisons d'éditions vous attendent.

Nouveauté 2025

Le festival est soutenu par
la Direction Régionale des Affaires Culturelles Occitanie



Le carnet de voyage

Nous sommes heureux, chaque année, de faire une place aux carnettistes-voyageurs. Ils apportent couleurs et authenticité au festival, et se mêlent agréablement au décor. Ils ont le pinceau, le crayon, mais aussi, la langue facile, leurs récits sont comme des invitations à regarder ailleurs, loin !



Samuel Chardon - Il est un habitué du festival. Ses albums colorés et joyeux décrivent avec passion et bienveillance ses nombreuses rencontres et découvertes aux quatre coins du monde.

Jacques Denis - Ses carnets reflètent toute sa sensibilité à l'observation et au ressenti de tout ce qui l'entoure, s'inspirant du plus commun des sujets qu'offre la nature jusqu'aux plus riches, issus de rencontres fortuites, au cours de ses nombreux voyages.



Paola Grendene - Plus aquarelliste que carnettiste, elle pose son rêve au bout de ses pinceaux, celui des grands espaces verdoyants de Mongolie. Yourtes isolées, aigles en survol, yacks puissants, nomades des steppes se superposent dans son style souple et coloré.

Marion Delattre et Christian Meneses-Saez «Abyayala »

Artistes-intervenants, plasticiens, voyageurs, ils travaillent aussi l'illustration pour carnets de voyage et revues, livres d'enfants, gravures sur bois et artisanat d'art, en alliant création personnelle et valorisation culturelle des lieux visités.



Et également :

Philippe Delord (voir p 14)

Sophie Choné Solmaz (voir p 19)

L'atelier carnet de voyage avec Philippe Delord

Samedi 23 août - de 09h30 à 12h00

Le sujet de ce nouvel atelier de voyage est original : **Dessiner en plein air, quel temps fait-il ?**

Comment rendre l'éclat lumineux d'une journée de plein soleil ?

Que dessiner par temps gris quand tout semble un peu banal et manquer de lumière ?

Il pleut, est-ce une journée de foutu pour sortir dessiner ?

Et bien sûr, nous nous intéresserons à l'aspect du ciel qui apporte une information capitale pour rendre compte de la météo.

Philippe Delord vous apportera aide et astuces pour répondre à ces questions.

Matériel à prévoir :

Pour le dessin : Plume ou stylo fin, encre sépia et encre de chine, crayons B 2B.

Pour la couleur : Aquarelles et pinceaux de différentes tailles dont un relativement précis, papier, chiffon, godet et réserve d'eau. On peut toujours apporter une boîte de gouache en tube à utiliser sur un papier légèrement teinté en brun ou gris, voire d'autres couleurs. Pour l'aquarelle comme pour la gouache, pensez à vos palettes !

Atelier limité à 15 personnes - Tarif 15 euros/personne - Inscriptions 04 99 54 27 00
Rendez-vous au camp de base - 9h30

Lusette - Restaurant

Partenaire du festival

Zone de Tessan - 30120 LE VIGAN - 04 67 81 82 81

Une salle agréable avec vue sur les montagnes Cévenoles, et dans l'assiette, de belles et gourmandes propositions autour de salades, grillades, poissons, coquillages... L'ambiance y est conviviale et jeune. Une belle étape de voyage.



La Guinguette d'Avèze

Partenaire du festival

Le Pont Vieux - 30120 AVÈZE - 04 48 79 00 39

La douce mélodie de la rivière et la musique des concerts du soir plantent le décor, tout près du vieux pont qui enjambe l'Arre. Délicieuses salades, choix de grillades, plats du jour, cocktails. L'ambiance guinguette quoi !!



LE VIGAN IMMOBILIER

Christophe BRUNO

Partenaire du festival



14, Av. Emmanuel d'Alzon

30120 LE VIGAN

Tél. : 04 67 81 28 39 / Fax : 04 67 81 28 60

info@levigan.net / www.levigan.net

Notre agence peut vous aider à trouver un chez vous en Cévennes viganaises.

LES EXPOSITIONS DU FESTIVAL

Jean Pierre Delpech

Auteur photographe, il sillonne le monde depuis plus de 25 ans. Tout au long de sa route, il croise des personnages à part, avec un regard, une personnalité, qui le touchent, l'interpellent. Certaines de ces rencontres représenteront une histoire particulière, d'autres le transporteront dans un monde où la peine, la joie, le quotidien, sera indissociable de la photographie réalisée.

Il aime échanger avec les habitants des contrées visitées, comprendre et s'imprégner de leur mode de vie, de leur humanité et découvrir d'autres cultures. De ses très nombreux voyages à travers le monde, il en rapporte des témoignages de vie, qui imposent bienveillance et humilité.



MYSTIQUE VARANASI. Série de tableaux photographiques, réalisés sur les ghâts de Varanasi, ville également connue sous son ancien nom de Bénarès. De nombreux Guru et Naga Sâdhus, ayant quitté Prayagraj, pour réaliser le dernier grand bain de cette Kumbh Mela, à Varanasi. Ce grand bain tombe au moment de Maha Shivaratri, grande fête dédiée à Shiva, très importante pour les sâdhus.

Exposition dans la chapelle des Orantes - Hôtel de la Condamine

Vernissage Jeudi 21 août 2025 - 18h00

Samedi 23 août - 10h15 - Visite commentée en compagnie de Jean-Pierre Delpech



Sophie Choné Solmaz - *FRANCHIR LES FRONTIÈRES*

Peintre autodidacte, elle s'essaie au carnet de voyage lors d'un premier séjour en Inde. Depuis, ses carnets, témoins de fragments de vie, ne la quittent plus. Peuplés des visages rencontrés, des sourires esquissés, des éclats de rire partagés, des yeux rieurs ou mélancoliques, ses carnets sont centrés sur les rencontres humaines, aspect du voyage qui l'intéresse le plus. Elle aime se confronter à l'altérité, découvrir d'autres manières de penser, d'appréhender le monde. Les histoires, les parcours individuels la passionnent. Ses carnets récents relatent la rencontre avec une famille kurde d'Anatolie (un été au Yayla) ou le quotidien des femmes d'un village des Annapurnas au Népal (Le silence des rizières). Le tout dernier est une réflexion initiée lors d'un long périple dans le Kurdistan turc sur ce que signifie vivre aux frontières, dans des marges (La poésie des frontières, rencontres en Turquie de l'est).

Exposition dans le hall d'entrée de l'Hôtel de la Condamine

Vernissage Jeudi 21 août 2025 - 18h00

CAFÉ DES CÉVENNES - Café de l'aventure

Partenaire du festival depuis le 1^{er} jour

Place du Quai - Le Vigan - Tél. : 04 34 11 73 04

À proximité des projections.

Un rendez-vous incontournable sous les micocouliers, pour des discussions voyageuses, à la fraîcheur du griffoul. Ambiance des beaux jours et accueil sympa.



ON EXPOSE DANS LA RUE ET SUR LES MURS

Une route en soi !

Claudette Thomas, Claude Ourmières et Jean-Pierre Delpéch ont sillonné, chacun de leur côté, les routes d'Asie centrale. Ils en ont rapporté des témoignages photographiques faits de paysages, de portraits, de sourires, de gestes amicaux.

Exposition sur bâches - Avenue Emmanuel d'Alzon

Aquarelles de voyages

Bernard Walter

De retour de voyage, certains classent des photos, d'autres montent des films ou remplissent des pages d'écriture, Bernard laisse aller son pinceau et sa mémoire visuelle pour retrouver des lieux, des instants, des rencontres...

Exposition sur les murs de la librairie du voyage - Hôtel de la Condamine

Sur la route...une fresque

Les murs n'ont pas que des oreilles. Ils ont également des yeux qui invitent notre regard à la découverte. **Marion Delattre et Christian Meneses Saez**, artistes intervenants, plasticiens, laisseront leur imaginaire inscrire une trace colorée et vivante sur le mur du parvis des Orantes. Un voyage permanent comme une empreinte du passage du festival sur la route des années à venir.

Parvis des Orantes - Tout au long du festival



VIGAN PRESSE

Partenaire du festival

9, Place d'Assas - LE VIGAN

Tél. : 04 67 81 00 90

Propose tous les magazines consacrés aux voyages et aux lointains horizons. Le voyage au fil des pages.

Le camp de base, votre caravansérail

C'est un village de tentes qui rassemble couleurs, parfums, évasions, voyages, littératures..., carnetistes, auteurs, maisons d'éditions, artisans, associations, et bien d'autres qui vous attendent sous l'arbre à palabres.

Librairie la Géosphère - Rencontres avec les auteurs invités (Plus d'infos voir page 22).

Aventura Éditions - Une maison d'édition qui grandit avec le festival. Ses carnets accompagnent les voyageurs par leur originalité et transmettent une envie de voyage, de connaissance, d'exploration et de rencontres. Toutes voiles dehors, Aventura Éditions ouvre la route, encourage l'embarquement.



www.aventura-editions.com - 06 11 23 08 56 - contact@aventura-editions.com



Biivers - Voyager éco responsable et solidaire, promouvoir de belles initiatives inspirantes. Une communauté pour explorer d'autres manières de voyager, un ensemble de dispositifs pour s'entraider, envisager des façons plus responsables.

www.biivers.fr - 07 67 29 07 07 - biivers.fr@gmail.com

Les Amis de Sherpagaun - L'association répond aux besoins des habitants du village de Sherpagaun au Népal, isolé dans la vallée du Langtang. De nombreuses actions sont menées auprès des habitants, que ce soit dans l'éducation, la construction, la santé, l'environnement et le tourisme.

Navas - 30120 Montdardier - 06 33 79 54 36 - sherpagaun@free.fr

Les ateliers du camp de base

L'atelier couture

Une première au festival. Proposé par Tsiky Randrianantoanina, de BIIVERS, cet atelier vous propose d'apprendre à coudre à la main un étui à savon en tissu imperméable enduit. Tout le matériel vous est fourni et vous pourrez repartir avec votre pochette création. La durée de l'atelier est de une heure trente.

Tarif : 15 euros par personne.

Rendez-vous au camp de base - Accueil festival - Samedi 23 août - 17h00

Atelier enfant : Dessiner pour échanger avec un enfant du Népal

Animé par Pascale Toureille, intervenante en arts plastiques dans les écoles du secteur viganais et en Asie (écoles et orphelinats).

Vente d'artisanat d'Asie tout le long du week-end.

Horaires: samedi 10h30/12h30, dimanche: 10h30/13h - Camp de Base

Durée: environ 30mn

Tarif : 6 euros, plus donation libre au profit de notre prochaine mission (début 2026).

Contact : Association Les Sens des Arts - toureille.pascale@gmail.com



49^{ÈME} ÉDITION

du 16 juillet au 20 août 2025

Programme complet : www.festivalduvigan.fr

Renseignements et réservations :

Par courrier à : 5 rue Lalo - 75116 PARIS

Par téléphone : 06 08 62 71 64

Par mail : christiandebrus@gmail.com

CAMPING LE VAL DE L'ARRE

Partenaire du festival

30120 LE VIGAN

Tél. : 04 67 81 02 77 - www.valdelarre.com

À tout juste trois kilomètres du centre ville, un camping tout confort, véritable refuge familial où convivialité rime avec professionnel de l'accueil.

Vous pourrez y poser votre sac, la tête dans les étoiles d'un été cévenol, au bord d'une rivière rafraîchissante.

Ici vous serez en famille dans un cocon de verdure.



Caravanes, tentes et bungalows forment un petit village, où le sourire est toujours présent comme le fil conducteur de votre séjour.

SUR la route, en musique

Chez nos cousins d'Amérique avec le groupe *Morand Cajun Band*



Créé en 1994, c'est la rencontre, au fil du hasard ou des concerts, de quatre musiciens réunis autour d'une musique qui sort des sentiers battus, une musique qui crée la joie, qui donne envie d'écouter ou de danser. Cette musique, c'est un ensemble de rythmes Cajun, Zydeco, Rock et Country Music. On écoute puis on danse pour vivre le plaisir, le moment présent, sous des sons d'une musique épicée aux multiples influences créoles.

Jeudi 21 août à partir de 19h00 - Parvis de la Condamine

La route Caraïbe avec le groupe *Magda Mango*

Des musiques chaleureuses et festives qui évoquent toute la saveur des caraïbes. De la Colombie au Mexique, le répertoire de ce trio est constitué de morceaux passionnés et dansants. Anaïs Delmas au chant et à l'accordéon, Brahim El Abdouni aux percussions et aux chœurs et Victor Ibañez aux U Bass, à la guitare et aux chœurs, se sont tous trois nourris de ces musiques.



Vendredi 22 août - 19h00 - Parvis de la Condamine

Comme un vent du sud avec le groupe *Adios Amor*



Leur répertoire est issu du Flamenco, et gravite autour de mille influences qui apportent à leur musique une chaleur, une humanité et une générosité sans équivoque. Mettant en avant les voix et les mélodies des vieilles chansons espagnoles, cubaines, mexicaines ainsi que leurs propres compositions, ils interprètent un répertoire où les gens sont invités à danser, à jouir de l'instant présent.

Samedi 23 août - 19h00 - Parvis de la Condamine

Au fil des chansons avec le groupe *Au coin de ta rue*

Ils sont les habitués de cette soirée de clôture. Ils nous offrent de la musique, des chansons, et même leurs micros. De doux instants autour de titres fredonnés par de nombreuses générations et qui nous rassemblent le temps d'un refrain. Ça fait du bien !

Dimanche 24 août - 19h00 - Parvis de la Condamine



La route des instants gourmands

Le Vigan et ses alentours

Café des Cévennes - Comptoir des Cévennes (partenaire depuis la création du festival)

Tout est là, la fraîcheur des micocouliers, l'animation de la place du quai, la mélodie du grif-foul et autour des guéridons de délicieux rafraîchissements. Il y a même des pizzas à emporter. De doux instant estivaux. *Place du Quai - Le Vigan - 04 34 11 73 04*

Le Snack du Val - Camping du Val de l'Arre (partenaire depuis la création du festival)

Ici, on travaille en famille. L'ambiance y est joyeuse et amicale. Salades, snack frites, grillades, saumon, glaces... de quoi vous régaler, à l'ombre, au bord de la piscine. Un petite halte toute en sympathie, idéal pour l'été, à midi ou en soirée.

Route de Ganges - 04 67 81 02 77 - www.valdelarre.com

Restaurant La lusette

Une carte aux saveurs cévenoles, tapas, coquillages et rendez-vous musicaux.

Zone de Tessan - Le Vigan - 04 67 81 82 81

La guinguette d'Avèze

Bord de rivière, prairie herbeuse, ambiance musicale. À tout cela s'ajoute, un accueil jeune et enthousiaste, une carte gourmande. Un arrêt est conseillé.

Le pont vieux - Réservations : 04 48 79 00 39

Sur le camp de base (parvis)

Le Bô Bar du festival : Pas de meilleur endroit pour faire des rencontres, engager une conversation, parler des films, écouter la musique... tout en dégustant un bon verre de vin blanc ou rosé, une bière, un soda... bref, c'est le lieu central du festival, l'étape incontournable du voyage.

Saperlipo'crêpes : Qu'est ce qu'on vous sert ? Une galette salée ou une crêpe sucrée ? À vous de voir ! Les deux, c'est bien aussi et tellement bon !

06 37 68 07 88

L'attirail : Chaque jour, un nouveau voyage culinaire ! Une cuisine du monde, aux saveurs d'horizons, mêlée d'épices et de goûts subtils. Un régal pour les papilles et les pupilles.

3, rue des 3 pigeons - Le Vigan - 06 87 24 10 68 - lattirailcuisine@gmail.com

Les empanadas de Virginia : Sous le croquant de la pâte, des goûts aux accents d'Amérique du Sud, mais pas que, le fromage de chèvre y trouve sa place également. Idéal pour l'apéritif. Petites salades.

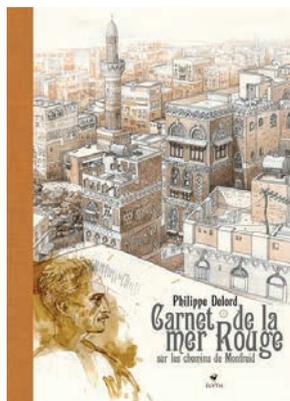
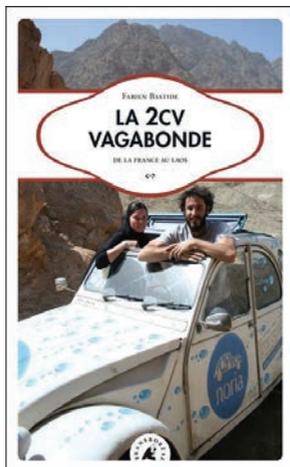
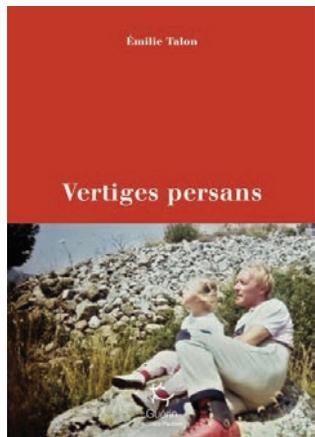
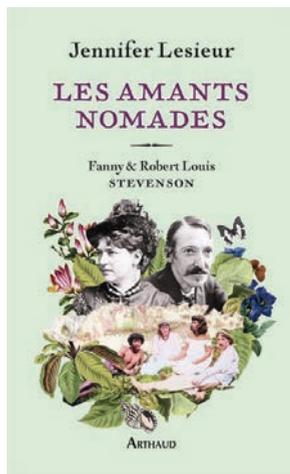
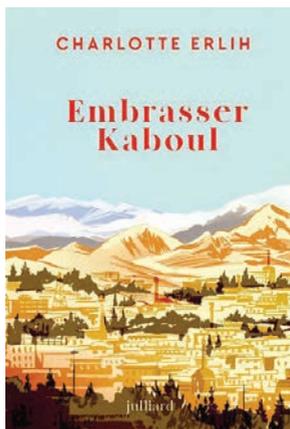
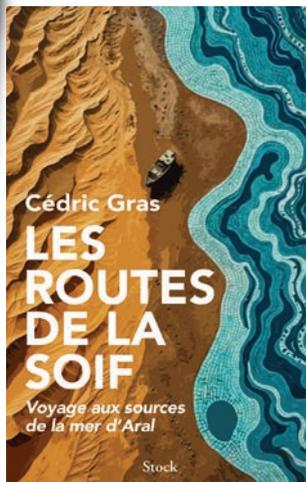
Cuisine du Sud : Le petit fourgon s'ouvre sur un horizon qui sent bon le sud : Paëlla, rouille de seiche, encornets farcis... On en a l'eau à la bouche. Pour des soirées gourmandes.

06 17 77 35 26

La fabrique à beignets : L'oignon doux des Cévennes ! Et si on le dégustait en beignets ? Une véritable friandise à l'heure de l'apéritif.

Les sorbets de Dayan : Une palette étonnante de goûts, essences de terroir, plantes ... il en ressort de rafraîchissants sorbets, doux et sucrés. Authentique.

La sélection littéraire 2025 du festival Là-bas, Vu d'ici



Retrouvez tous les auteurs et autrices au cours
des rencontres littéraires

Conception, réalisation : Services Communication et Attractivité - CC Pays Viganais
Impression : Imprimerie Clément Le Vigan - 04 67 81 02 94
Brochure imprimée sur papier recyclé. Ne pas jeter sur la voie publique.

